KANDI RAJ COLLEGE

SEM - II (BENG-G-CC-T 2), Same
SEM - II (BENG-H-GE-T-2) Syllabus
SEM - IV (BENG-H-GE T-2)

SYNOPSIS - (11)

Dr Shilo Bhattacharyya
Dept of Bengali
Kandi Raj College
MSD. W.B
24.04.2020

পর্ব - ৩ - ভাষাতত্ত্ব

বাংলা ভাষার (ক) উৎস ও সমধিগণ

বাংলা ভাষার জন্মস্থান বাংলায়, জন্মসূচনা আনুমানিক খ্রীষ্টীয় দশম শতকে, আমাদের বাংলা ভাষা মাগধী অপভ্রংশ থেকে জাত এবং নব্যভারতীয় আর্যভাষার অন্তর্গত। মাগধী অপভ্রংশ থেকে বাংলা ভাষার সঙ্গে মৈথিলী, অসমীয়া ও ওড়িয়া ভাষার জন্ম। উৎপত্তিস্থল থেকে শুরু করে বর্তমান অবস্থায় (আধুনিকযুগ) পৌঁঁছাতে প্রায় এগারোশো বছরে বাংলা ভাষায় দুটি স্তর অতিক্রম করতে হয়েছে (আদি বাংলা ও মধ্য বাংলা)। এখন যে স্তর চলেছে তা আধুনিক, আধুনিক বাংলার সূচনা উনিশ শতক থেকে।

- বাংলা ভাষার

১	২	৩
আদিযুগ (দশম - দ্বাদশশতাব্দী)	মধ্যযুগ (ত্রয়োদশ - অষ্টাদশ)	আধুনিকযুগ (উনিশ শতক থেকে বর্তমানকাল)
উচ্চ অভিজাতের	মধ্য বাংলা	আধুনিক বাংলা
তোহর	তোর	তোমু / তোমাই
তুমার	তুহ্মি	তুমি

কিছু ক্ষেত্রে শব্দের রূপ পরিবর্তিত।

(২)

আধুনিক বাংলার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য

আধুনিক বাংলা ভাষার সূচনা উনিশ শতকে, বাংলা গদ্যের অবির্ভাবে, শ্রেষ্ঠ সাধক (যাঁরা উইলিয়াম কেরির প্রতিষ্ঠা - বাংলা গদ্যরচনার সূচনা করেন)। ইতিপূর্বে বাংলা গদ্য অষ্টাদশ শতকের শেষে দক্ষিণ দরবারের চিঠিপত্রে ব্যবহৃত হয়েছে।

শীলা ভট্টাচার্য
28/08/2020

হলো। 'দেশ' উইকলির অনেক লেখাই লেখকদের হাত ধরেই বাংলাদেশে আসে।
এই লেখার প্রথম প্রবীণ বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করা যেতে পারে :—

১। মুখের ভাষা থেকে বাংলা লেখার ভাষা দূরত্ব হয়ে সাহিত্যের মর্যাদা পায়,

২। সাধু ভাষায় যুক্ত ক্রিয়াপদ ব্যবহৃত - দাঁড়ায়, পড়ায়,

৩। 'ও' এবং 'এবং' সংযোজক অব্যয় রূপে প্রযুক্ত - আমিও যে, রাম এবং শ্যাম,

৪। ভাববাচ্যে ক্রিয়া 'পূর্বক' 'হওত' শব্দ যুক্ত হয়ে অসমাপিকা পদ গঠন —
'গমন পূর্বক' 'গমন হওত',

৫। একাধিক অসমাপিকা ক্রিয়াপদের দ্বারা গঠিত সংযুক্ত সমাপিকা ক্রিয়ার সৃষ্টি। — সমস্ত লেখাটা দিয়ে দেখিবার তাবায় রহিল,

৬। নঞর্থক শব্দ সমাপিকা ক্রিয়ার পূর্বে না বসে, পরে বসে।
যাইও না, খাইও না।

৭। অনিশ্চিতি ও অভিপ্রায় প্রকাশ লক্ষণীয় - করিবা (করিব) হইবে

৮। কথ্যভাষার শব্দসংগতি দেখা যায়। অর্থাৎ (আর্থাৎ, অর্থাৎ) বোঝায়,

৯। বাংলাভাষার শব্দভাণ্ডারের সমৃদ্ধি (নানা দেশি-বিদেশি শব্দ বাংলা ভাষায় প্রবেশ করে। (যেমন আরবি, পারসি, তুর্কি, ইংরেজি পোর্তুগীজ ফরাসি প্রভৃতি ভাষায়) যেমন উকিল, লাটসাহেব, কলম, কাগজ, নবাব, বেহালা, সমর,

১০। বাংলা গদ্যরীতির প্রসার ঘটল।

শ্রদ্ধেয়া, ইতিমধ্যে সাহিত্যের ইতিহাসের উপর আলোচনা করি ও
ভারতচন্দ্রের উপর ২টি আলোচনা পাঠিয়েছি। SYNOPSIS- (৫) বিদ্যাসুন্দর,
(৪) নাট্যকার রবীন্দ্রনাথ (11) বাংলা ভাষার ইতিহাস।
সুতরাং সাহিত্যের ইতিহাসের কিছু আলোচনা একসঙ্গে পাঠাবো,

শীলাভট্টাচার্য
২৪/০৪/২০২০

শীলাভট্টাচার্য