

Gardner (1983)

1983 সালে হার্ভার্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডাঃ হার্ভার্ড গার্ডনার তার Frames of Mind সূত্রে বুদ্ধি সম্পর্কিত একটি তত্ত্ব উদ্ভাবন করেন। এই তত্ত্বটি বুদ্ধির বহুবিধতা বা Theory of Multiple Intelligence নামে পরিচিত। গার্ডনার ব্যাঙ্গের ৯ factor তাতে বিপরীত আছে এই তত্ত্বের উদ্ভব ঘটে। তার মতে একজন একক অধীভাষন দ্বারা বুদ্ধি পরিমাপ সম্ভব নয়। কারণ তিনি মনে করেন বুদ্ধি কেবল একক বস্তুতে নয় এটি হল বহুবিধ বস্তুতে সমৃদ্ধ। এই বিষয়ের বর্ননা প্রসঙ্গে তিনি পঞ্চদশ নির্দেশনা ৭ টি বুদ্ধির মধ্যে উল্লেখ করেন

- i) ভাষাতত্ত্ব বুদ্ধি → Linguistic Intelligence
- ii) যুক্তিনিষ্ঠ-মাতামতিক বুদ্ধি → Logical Mathematical Intelligence
- iii) স্থানাতত্ত্ব বুদ্ধি → Spatial Intelligence
- iv) সঙ্গীত সংক্রান্ত বুদ্ধি → Musical Intelligence
- v) শরীর চালনা সংক্রান্ত বুদ্ধি → Physiological Intelligence.
- vi) আন্তঃ ব্যক্তিগত বুদ্ধি → Interpersonal Intelligence
- vii) অন্তঃ ব্যক্তিগত বুদ্ধি → Intrapersonal Intelligence.

৩৯ 1997 সালে তিনি আরও এক প্রকার বুদ্ধির কথা বলেন → প্রাকৃতিক বুদ্ধি

Notes: i) ভাষাতত্ত্ব বুদ্ধি :- এই মূলক বুদ্ধি ব্যক্তির ভাষা মূলক দক্ষতা অন্যান্য দক্ষতা এবং কোনো বিশেষ দক্ষতা

কাজে করে। এই বুদ্ধি বিদ্যালয় শিক্ষণের ক্ষেত্রে, লিখিত ও
কথ্য ভাষার মাধ্যমে নিজেদের প্রকাশের ক্ষেত্রে অপেক্ষা
সঙ্গে অনুমোদন সাধিলে ব্যবহৃত হয়। কবিতা, বক্তৃতা,
লেখা প্রভৃতির জন্য এই বুদ্ধি ব্যবহৃত হয়। শিক্ষকতা,
লেখক, কবি, গীতিকার প্রভৃতি লোকায় বুদ্ধি ব্যক্তিদের
মধ্যে এই বুদ্ধি দেখা যায়।

ii) যুক্তি নির্ভর আনুমানিক বুদ্ধি:—

এই প্রকারের বুদ্ধি যুক্তি ও
গণিতের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত যে কোনো কর্মের বিশেষ
ফলাফল জন্য প্রয়োজন হয় এই বুদ্ধির দ্বারা জটিল
মৌলিক বুদ্ধি অমানিত হয় ও উচ্চতর গণিত কোথা যায়,
এই বুদ্ধির উদাহরণ স্থানীয় Decisive, Sidicellu
Reasoning প্রভৃতি, গণিত, রাসায়নিক, পরমাণবিক প্রভৃতি
ব্যাক্তিদের মধ্যে এই বুদ্ধির প্রভাব লক্ষ্য করা যায়।

iii) জ্ঞানসত্তা বুদ্ধি :-

জ্ঞান সম্পর্কিত বিষয়ে রচনা ও রচনা
অর্জনের জন্য এই জাতীয় বুদ্ধির প্রয়োজন হয়। এরই মধ্যে
বস্তুর আনুমানিক অবস্থান, নির্দিষ্ট জ্ঞান, অসম্পূর্ণ
এই অনুমানের প্রভৃতি ক্ষেত্রে এই বুদ্ধি প্রকাশ্য পায়।
আমিন, ন্যায়িক, জাদু, জাদু, জাদু, জাদু জাদু প্রভৃতি
বিজ্ঞান এই বুদ্ধি অর্জনকারী।

iv) সজ্জিত অনুমোদন বুদ্ধি :-

সজ্জিতের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত
যে কোনো প্রকার রচনা ও ফলাফল অর্জনের জন্য এই
বুদ্ধি প্রয়োজন হয়। সজ্জিত মন, পরিবেশন ও অনুমোদন
এই বুদ্ধির প্রয়োজন হয়। সজ্জিতও, সুরেলা, জাদু,
সাদৃশ্য এই বুদ্ধির অর্জনকারী।

v) ব্যক্তিগত চাৰুচাৰু বুদ্ধি :- এই বুদ্ধি হোৱাৰে সাধাৰণতঃ
 ৮ am কামত বা উন্নততৰ মানত বুদ্ধি মেধাৰে ব্যক্তিগত
 কাৰীৰে বা কাৰীৰেৰে কোনো একো ব্যৱস্থাৰ কাৰ্য্যকৰণ
 ৯ am উল্লেখ্য ও নগত স্থানত বাত সৰুত পাৰে। অৰ্থাৎ
 এই ব্যক্তিগত বুদ্ধিৰ দ্বাৰা সাৰ্বিক জাহে বিজেৰ কাৰীৰেৰে
 ১০ am অৰ্থাৎ, মেথুৰা চাৰুচাৰু কৰ্ম, বিজ্ঞানবিদ, অন্যান্য বিজ্ঞান,
 বিলাসী প্ৰতি,

11 am vi) আন্তঃব্যক্তিগত বুদ্ধি :- কোনো ব্যক্তি কৰ্তিত
 Noon অন্যান্য ব্যক্তিৰেৰে হোৱাৰ কামত এই ব্যক্তিগত
 ০১ pm বুদ্ধিৰ অন্তৰ্গত। এই বুদ্ধিৰ দ্বাৰা অপৰেৰ মান, ব্যৱস্থাৰ,
 আৰু, আৰু, মানসিক অপৰে, কাৰীৰেৰে ওচৰ
 ০২ pm প্ৰতি হোৱা যায়, বিজ্ঞান, মনোবিজ্ঞান, বাতৰি
 বিদ, বিজ্ঞান নেতৃত্ব বিজেৰ প্ৰতি ব্যক্তিগতৰ মৰ্য্য
 ০৩ pm এই বুদ্ধিৰ প্ৰণয় ঘৰে।

০৪ pm vii) অন্তঃব্যক্তিগত বুদ্ধি :- ব্যক্তিগত বিজেৰ কামত সম্পৰ্কে
 ০৫ pm অৰিত্ত হুণ্ডাৰ জ্ঞান এই বুদ্ধিৰ প্ৰয়োজন। এই বুদ্ধিৰ
 দ্বাৰা আন্তঃব্যক্তিগত জেৰে হুণ্ড, বিজেৰ কাৰীৰে ও মনসে
 Eve চাৰুচাৰু, নিজস্ব জেৰে স্থানত বিজ্ঞান, মানসিক বাত
 কৰ্ম, অনুভূতি, অনুভূতি, অন্যান্য বিজ্ঞান, অন্যান্য প্ৰতি
 ০৭ pm বাতৰিৰেৰে মৰ্য্য এই বুদ্ধিৰেৰে মৰ্য্য।

viii) প্ৰাকৃতিক বুদ্ধি (Naturalistic Intelligence) :-

Notes :- প্ৰকৃতিবিদ হেৰ মৰ্য্য এই বিজ্ঞানৰ বুদ্ধি হেৰা মৰ্য্য,
 এই বুদ্ধি প্ৰকৃতিক বিজ্ঞান ঘৰনা, উদ্ভিদ, ও প্ৰাণী জগত

ଶୈଳୀ ଚିନ୍ତାଧାରା, କୃତ ଓ ଅକ୍ରିୟ ଉପାଧାରଣ ସମ୍ପର୍କ ଜ୍ଞାନ, ବାସ୍ତବ୍ୟ
ସମ୍ପର୍କେ ସାଧନା ପ୍ରକ୍ତି ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରୟୋଗକୁ ହୁଏ । ପରିହେତାବିତ୍,
ବିଜ୍ଞାନୀ ପ୍ରକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଘଟଣା ଉପରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉତ୍ତର ଲାଭ୍ୟ କରା
ଯାଏ ।

•• ଶାର୍ତ୍ତନାମ ଓ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାକ୍ତିର ଚିନ୍ତା
ବିଷୟେ କ୍ଷମତା ଓ ଗୁଣତା ସମ୍ପର୍କେ ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କ ସାଧନା
ଲାଭ୍ୟ ଯାଏ । ଶାର୍ତ୍ତନାମ ଓ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ହାର୍ତ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ନିମ୍ନେ ଅନ୍ୟତମ ଆଦେ ଓ ଏକ ଶାର୍ତ୍ତ ନାମ
ଶାର୍ତ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ନିମ୍ନେ ଦେଖାଯାଏ ଅନ୍ୟତମ ନୋଡ୍ । ଉପରେ ଚିତ୍ତର ବା ଚିନ୍ତା
ସାଧ୍ୟ ହେଉଥିବା ଚଳେ ବ୍ୟାକ୍ତିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ବୁଦ୍ଧି ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ପର୍କେ
ଶାର୍ତ୍ତନାମ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧିର ପ୍ରୟୋଗକୁ ପଦାରେ ଅନ୍ୟତମ ବଦଳାଯାଏ ।