

Kandi raj College
Internal examination-2021
Semester-5
BENGALI HONOURS

Course code—BENG-H-CC-T-11

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $৫ \times ২ = ১০$

- ১) ‘হাঁসুলী বাঁকের উপকথা’ উপন্যাসে নসুবালার চরিত্র সম্বন্ধে লেখো।
 - ২) ‘ইছামতী’ উপন্যাসে শিপটন সাহেব সম্বন্ধে লেখ।
 - ৩) ‘মায়ামৃদঙ্গ’ উপন্যাসের নামকরণের স্বার্থকতা বিচার করো।
 - ৪) ‘হাঁসুলী’- কী? হাঁসুলী বাঁক বলে উপন্যাসে কী বোঝানো হয়েছে?
-

Course Code—BENG-H-CC-T-12

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $১০ \times ১ = ১০$

- ১) প্রহসন কাকে বলে? বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে উদাহরণ সহ বুঝিয়ে দাও।
- ২) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে ন্যাশানাল থিয়েটারের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ৩) ‘সধবার একাদশী’ নাটকের হাস্যরস আলোচনা করো।

Course Code-BENG-H-DSE-T-1

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০×১=১০

- ১) ‘শিল্পসাহিত্য হল প্রকৃতির অনুকরণ’- এই বক্তব্য কতটা সমর্থন যোগ্য?
- ২) ‘রক্তকরবীর তিনজন’ প্রবন্ধে লেখক নন্দিনীকে কে সবচেয়ে বেশি ভালোবাসে বলে মনে করেছেন? আলোচনা করো।

—

Course Code- BENG-H-DSE-T-2

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও ১০×১=১০

- ১) ‘জননী’ গল্পটি রূপকের আড়ালে সভ্যতার হাতে ধর্ষিতা পৃথিবীর কাহিনী’- আলোচনা করো।
- ২) শামসুর রহমানের ‘স্বাধীনতা তুমি’ কবিতার মূল বক্তব্য লেখ।

—