## 528/Hist. UG/5th Sem/HISP-SEC-T-3(A, B& C)/21

# U.G. 5th Semester Examination-2021 HISTORY

## [PROGRAMME]

**Skill Enhancement Course (SEC)** 

Course Code: HISP-SEC-T-3(A & B)

Full Marks: 40 Time: 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Answer all the questions from selected Option.

#### **OPTION-A**

#### **HISP-SEC-T-3(A)**

(Studies in Museum and Archaeology)

1. Answer any **five** questions:

 $2 \times 5 = 10$ 

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- a) Define 'museum' as per the policy adopted at the meeting of ICOM in 2007.
  - ২০০৭ সালে ICOM এর সভায় গৃহীত নীতি অনুসারে 'জাদুঘর' এর সংজ্ঞা লেখ।
- b) When and where was the world's first museum established?

বিশ্বের প্রথম জাদুঘর কবে এবং কোথায় প্রতিষ্ঠিত হয়?

[Turn Over]

- c) Where is the Ashmolean Museum located? আশুমোলিয়ান মিউজিয়াম কোথায় অবস্থিত?
- d) In which museum Leonardo da Vinci's famous painting 'Mona Lisa' is preserved? In which country is it situated?
  লিওনার্দো দা ভিঞ্চির বিখ্যাত চিত্রকর্ম 'মোনালিসা' কোন্ জাদুঘরে সংরক্ষিত আছে? এটি কোন্ দেশে অবস্থিত?
- e) What is the historical significance of Hampi? হাম্পির ঐতিহাসিক গুরুত্ব কী?
- f) What is carbon-14? কাৰ্বন - ১৪ কি?
- y) What do you mean by dendrochronology or tree ring dating?
  ডেনড্রোক্রোনোলজি বা ট্রি রিং ডেটিং বলতে কী বোঝ?
- h) What is the unique feature of Indian Museum of Kolkata?

  কলকাতায় অবস্থিত ভারতীয় জাদঘরের বিশেষ বৈশিষ্ট্য কি?
- 2. Answer any **two** questions: 5×2=10 থে-কোনো **দটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
  - a) Classify the museum on the basis of administrative control of the museum.

    জাদুঘরের প্রশাসনিক নিয়ন্ত্রণের ভিত্তিতে জাদুঘরের প্রেণিবিন্যাস কর।

528/Hist.

(2)

- b) Highlight the various aspects related to the exhibition of the museums.

  জাদুঘরগুলোর প্রদর্শনী সংক্রান্ত বিভিন্ন দিক তুলে ধর।
- What are the topics or pieces of information to be mentioned while cataloguing in a museum? জাদুঘরে ক্যাটালগ করার সময় কি কি বিষয় বা তথ্য উল্লেখ করতে হবে?
- d) Discuss the importance of archaeology for historical research.

ঐতিহাসিক গবেষণার জন্য প্রত্নতত্ত্বের গুরুত্ব আলোচনা কর।

3. Answer any **two** of the following questions:

 $10 \times 2 = 20$ 

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- a) Write about the development of Indian museums in the colonial period.
   গুপনিবেশিক যগে ভারতীয় জাদঘরের বিকাশ সম্পর্কে লেখ।
- b) Briefly discuss some of the important archaeological sites of India.
  ভারতের কিছু গুরুত্বপূর্ণ প্রত্নতাত্ত্বিক স্থান সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- c) Discuss the development of archaeology in the Indian subcontinent during the colonial period. উপনিবেশিক আমলে ভারতীয় উপমহাদেশে প্রত্নতত্ত্বের বিকাশ আলোচনা কর।

d) Write the role of museums in spreading social education.

সামাজিক শিক্ষা বিস্তারে জাদুঘরের ভূমিকা লেখ।

# OPTION-B HISP-SEC-T-3(B)

(History of Press and Journalism in India)

- 1. Answer any **five** questions:  $2 \times 5 = 10$  যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
  - a) Which was the first published Newspaper in India? In which year was it published?
    ভারতে প্রকাশিত প্রথম সংবাদ পত্র কোন্টি? এটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
  - Who and in which year did start the 'Sambad Kaumudi'? কে, কত সালে, 'সম্বাদ কৌমুদী'র সূচনা করেন?
  - c) Why Charles Metealfe was called the 'Liberator of the Indian Press'?
    চার্লস মেটকাফকে ভারতীয় প্রেসের মুক্তিদাতা বলা হয় কেন?
  - d) By whom and in which year was passed the "Vernacular Press Act"?
    কে, কত সালে, 'ভার্নাকুলার প্রেস অ্যাক্ট' প্রণয়ন করেন?

- e) In which year and why 'Amrita Bazar Patrika" was converted into a complete English news paper?

  'অমৃতবাজার পত্রিকা' কত সালে এবং কেন সম্পূর্ণ ইংরাজী পত্রিকায় রূপন্তরিত হয়?
- f) Mention the full form of UNI news agency.
  UNI সংবাদ সংস্থার সম্পূর্ণ নাম উল্লেখ কর।
- g) Gour Kishore Ghosh was asociated with which newspapers?
  গৌরকিশোর ঘোষ কোন্ কোন্ সংবাদপত্রের সাথে যুক্ত ছিলেন?
- h) What is 'Yellow Journalism''? পীত সাংবাদিকতা কী?
- 2. Answer any **two** questions: 5×2=10 যে-কোনো **দৃটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
  - a) Write a short note on "Bangadarshan Patrika'. 'বঙ্গ দর্শন পত্রিকা' সম্পর্কে একটি টীকা রচনা করো।
  - b) How Seramporc Mission Press became a leading printing company?
     শ্রীরামপুর মিশন প্রেস কিভাবে একটি অগ্রণী মুদ্রণ প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়?
  - Write a short note on the 'Vernacular Press Act'.
     ভার্ণাকুলার প্রেস অ্যাক্ট সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।

- d) Discuss the role of PTI news agency.

  PTI সংবাদ সংস্থার ভূমিকা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- 3. Answer any **two** of the following questions:

 $10 \times 2 = 20$ 

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- n) Describe the role of newspaper in the Indian Independence Movement.
  ভারতীয় স্বাধীনতা আন্দোলনে সংবাদপত্রের ভমিকা বর্ণনা করো।
- b) How important was the role of newspaper in conveying the idea of Renaissance and thought of social movement to the Bengali society? বাংলা রেনেসাঁসের চিন্তা ও সামাজিক আন্দোলনের ধ্যান-ধারণা বাঙালী সমাজের কাছে পৌঁছে দেবার জন্য সংবাদপত্র কতটা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিল?
- c) Which changes have occurred in India's print media as a result of globalization?
  বিশ্বায়নের ফলে ভারতের প্রিন্ট মিডিয়াতে কি কি পরিবর্তন এসেছে?
- d) Describe the function and objective of the 'Prasar Bharati Act, 1990'.

  'প্রসার ভারতী আইন ১৯৯০' এর উদ্দেশ্য ও কার্যাবলী বর্ণনা করো।

\_\_\_\_\_