U.G. 6th Semester Examination - 2022 PHILOSOPHY

[PROGRAMME]

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Code: PHIL-G-SEC-T-4

Full Marks: 40 Time: 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

- 1. Answer any **five** questions: 2×5=10 থে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - a) What is '*Yama*'? 'যম' কি ?
 - b) What is niṣkāma karma?
 নিম্বাম কর্ম কি?
 - c) Distinguish between citta and cittavṛṭṭti?

 চিত্ত এবং চিত্তবৃত্তির মধ্যে পার্থক্য কর।
 - d) What are the types of samādhi in Yoga Philosophy?
 যোগদর্শনে সমাধির প্রকারগুলি কি কি?

e) What do you mean by pranayama in Yoga Philosophy?

যোগদর্শনে প্রাণায়াম বলতে কি বোঝ ?

- f) Define s'ila after Buddhism. বৌদ্ধ মতে 'শীল' এর লক্ষণ দাও।
- g) Distinguish between *s'amatha* and *vipāsana* .
 শমথ এবং বিপাসনার মধ্যে পার্থক্য কর।
- h) What do you mean by 'samvara' and 'nirjara' in Jainism?
 জৈন তত্তে 'সম্বর' ও 'নির্জরা' বলতে কি বোঝ?
- Answer any two questions: 5×2=10
 যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
 - a) Explain the nature of Yoga in Indian Philosophy.
 ভারতীয় দর্শনে যোগের স্বরূপ আলোচনা কর।
 - b) Distinguish between *aṇubrata* and *mahābrata*?
 অনুব্রত ও মহাব্রতের পার্থক্য কর।
 - c) What are the *pañcas īlas* in Bauddha Philosophy? Discuss. বৌদ্ধ দর্শনে পঞ্চশীল কি কি, আলোচনা কর।

d) What are the different types of Karmas as mentioned in Bhagavadgītā. Who is sthitaprjña? according to Gita?
ভগবদ্দীতার উল্লিখিত বিভিন্ন কর্মগুলি কি কি? গীতায় স্থিতপ্রজ্ঞ কাকে বলা হয়েছে?

3. Answer any **two** questions: 10×2=20 যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- a) Explain $j\tilde{n}ana$ Yoga after Bhagavadgita?
 ভগবদগীতা অনুসারে জ্ঞানযোগ আলোচনা কর।
- b) Explain the concept of samyak dars'ana the light of Jaina Theory of Yoga.

 জৈন যোগসাধনা তত্ত্বের আলোকে সম্যুক দর্শন ব্যাখ্যা কর।
- c) What is $Vip\overline{a}san\overline{a}$ Meditation? Discuss the method of $Vip\overline{a}san\overline{a}$ meditation.

বিপাসনা ধ্যান কি ? বিপাসনা ধ্যানের প্রণালী আলোচনা কর।

d) Explain after *Patañ jali* the types of '*Yama*' and '*Niyama*' in *Astāngika* Yoga.

পতঞ্জলির মতানুসারে অষ্টাঙ্গিক যোগের 'যম' ও 'নিয়ম' এর প্রকারগুলি আলোচনা কর।
