

U.G. 4th Semester Examination - 2022**SANSKRIT****[HONOURS]****Course Code : SANS-H-CC-T-8**

Full Marks : 60

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. यथेच्छं दशप्रश्नानामुत्तराणि संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रदीयन्ताम् : $2 \times 10 = 20$

- कोऽभिलेखः? एकस्य अभिलेखस्य नाम लिखतु।
- यथेच्छं जयशासनद्वयस्य नाम लिखतु।
- यथेच्छं ताप्रशासनद्वयस्य नाम लिखतु।
- कस्मिन् ग्रन्थे चतुःष्टि:-संख्यकानां (६४) लिपीनां नामानि उपलभ्यन्ते? तेषु द्वितीयायाः लिपेः नाम किम्?
- खालिमपुरताप्रशासनस्य कः लिपिकरः? तस्य पितुर्नाम किम्?
- को ब्राह्मीलिपेः पाठोद्धारं सर्वप्रथमं कृतवान्? कस्मिन् काले कार्यमिदम् अभूत्?
- सिद्धमातृकालिपेः लिपितात्त्विकवैशिष्ठ्यद्वयं लिखतु।

viii) यथेच्छं सिद्धमातृकावर्णद्वयस्य देवनागरी-रूपं दीयताम् :

ix) यथेच्छं गुप्तब्राह्मीवर्णद्वयस्य देवनागरी-रूपं दीयताम् :

x) यथेच्छं देवनागरीवर्णद्वयस्य गुप्तब्राह्मी-रूपं दीयताम् :

xi) यथेच्छं देवनागरीवर्णद्वयस्य सिद्धमातृका-रूपं दीयताम् :

xii) यथेच्छं नन्दिनागरीवर्णद्वयस्य देवनागरी-रूपं दीयताम् :

xiii) यथेच्छं ब्राह्मीवर्णद्वयस्य देवनागरी-रूपं दीयताम् :

xiv) भूतसंख्यामवलम्ब्य वर्षं गणयतु :

xv) १४८६-शकाब्दस्य ख्रीष्णीयाब्द-समरूपं प्रदीयताम्।

2. Answer any **four** of the following questions in Sanskrit or Bengali or English: $5 \times 4 = 20$
- Write a short note on either J. F. Fleet or G. H. Ojha.
 - Furnish the main themes of the First Major Rock Edict of Emperor Aśoka.
 - Write a brief note on the history of decipherment of Brāhmī script.
 - Write a brief note on the role of the Asiatic Society in the field of Indian Epigraphy.
 - महाक्षत्रपस्य रुद्रदाम्भः गीर्नरप्रशस्तिविषये संक्षेपेण टीकां रचयतु।
 - भूतसंख्यामवलम्ब्य वर्षं गणयतु तदनन्तरं च ख्रीष्णीयाद्ब-समरूपं निर्धारयतु :

3+2

- नगाभ्रश्चिक्षितशाकहायने
- सायकाकाशाग्रीन्दुशाके

3. Answer any **two** of the following questions. One must be written in **Sanskrit** Language with **Devanāgarī** Script: $10 \times 2 = 20$
- Write a comprehensive note with proper examples about the importance of inscription as a source of historical reconstruction.
 - Write a comprehensive note on the different types of Inscription.

- Transcribe the following text into either Devanāgarī Script or Roman Script with necessary diacritical marks.

श्रीषुभृष्टद्वयः परिषुभृष्टद्वयः श्रीषुभृष्टद्वयः परिषुभृष्टद्वयः
कृष्णरुद्रपुराम्भुर श्रीषुभृष्टद्वयः कृष्णरुद्रपुराम्भुर
द्वयः परिषुभृष्टद्वयः श्रीषुभृष्टद्वयः परिषुभृष्टद्वयः
कृष्णरुद्रपुराम्भुर श्रीषुभृष्टद्वयः

- Transcribe the following text into either Devanāgarī Script or Roman Script with necessary diacritical marks.

मर्ते शुभ्युद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
मर्ते शुभ्युद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
क्षमाद्विमुद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य

OR/अथवा

Transcribe the following text into either Devanāgarī Script or Roman Script with necessary diacritical marks:

क्षमाद्विमुद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
मर्ते शुभ्युद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
क्षमाद्विमुद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
क्षमाद्विमुद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
क्षमाद्विमुद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
क्षमाद्विमुद्गम्य मर्ते शुभ्युद्गम्य
